老莊審時度勢的慧見－以「網路時代」為例

黃薏如

國立高雄師範大學經學所兼任助理教授

摘要

本旨在探究老莊思維如何回應網路崛起的時代議題，讓學問達到通經致用。基於此，全文共分「大環境」與「個人」兩項展開：前者，先勾勒大環境的驅動下，如何順勢商業經濟模式重構，善用租用規模取代不須擁有，以達乘物遊心。後者在個人層面上，論及面對生活型態重組，如何技進於道，培養終身僱用力，同時運用個人安全網取代組織保護傘，運用自身專業，規劃多元工作組合，以因應時代轉型。本文試圖藉由老莊淑世義理詮釋走向社會具體實踐，指引吾人面對全球商業及生活型態重組的時代變革中，洞見自身機會，順應潮流站穩自己。

關鍵字：道、淑世、逍遙、網路時代

E-MAIL：iluffg@gmail.com　Tel：+886-7-7172930 ext.2511

LAO-ZHUANG WISDOM OF JUDGING THE SITUATION－TAKE INTERNET AGE AS AN EXAMPLE

I-JU, HUANG

Adjunct Assistant Professor, Graduate Institute of Chinese Classics, National Kaohsiung Normal University

Abstract

The main purpose of this article is to explore how Taoist thinking responds to the era issues of the rise of artificial intelligence, so that the classics can be applied. Based on this point of view, the full text is divided into two developments: "large environment" and "individual". In the former, first talk about how to use business economic model reconstruction in the big environment, renting scale instead of not needing to own scale, in order to achieve good use. At the personal level, the latter explores how to improve skills and cultivate life-long employment in the face of reorganization of life styles in order to respond to the transformation of the times. This article attempts to use Lao Zhuang's classics to move towards concrete social practice, guiding human beings to see their own opportunities in the face of global business and life-style reorganization, and to stand firm in the trend.

Keywords: Tao (Dao), Meliorism, Free wandering (Xiaoyao), Internet age

E-MAIL：iluffg@gmail.com　Tel：+886-7-7172930 ext.2511

壹、前言

21 世紀是網際網路的時代，大數據的誕生開啟了虛擬實境、機器人、基因重組等重大科技突破。在面對全球商業、生活型態重組的模式驅動下，人類身為大環境其中的一環勢必需要順應這股潮流。而莊子說面對這股時代變革就是「安時而處順」(〈養生主〉)[1]。每個世紀都有新的變革，時代的進步讓車子真的在路上走、飛機真的在天空飛，人工智慧及高科技的研發，不論工作生活上都會為人類帶來新的里程碑，更解放吾人身心，都更「逍遙」[2]（〈逍遙遊〉)。「逍遙」是吾人生命追求的理想境界。郭象認為：「逍」字等同「消」，「遙」字等同於「搖」[3]，意思是如何消除或動搖掉心中的有「待」。[4]待就是依賴，筆者以為人生的基本五待為生理、心理、人際、環境及金錢等面向，礙於篇幅限制，本文聚焦在探討老莊對於現今時代發展的「環境」議題進行反思。[5]在過去對於主體與環境研究大多著重於單一面向對主體的影響，然而近幾年來，整體大環境與主體互動的關係逐漸也受到關注。因此，本文著重在面對世界流變的大環境視角而論。倘若體道者是個思想貫通者，那麼在面對大環境的時代變遷，勢必需要做些反思性的回應。尤其網路普及後，全球化的趨勢更是全面顛覆吾人工作及生活型態，面對這樣的變異，淑世精神的老莊又能給予什麼樣的安頓之道？這是個有趣又務實的社會環境議題。然而，在文獻回顧蒐集資料時，發現儘管社會環境已有非常多的議題被觸及，但以老莊角度來回應網路崛起的觀點卻是相對偏少，碩博士論文及期刊網的研究成果為零，不禁令筆者想透過老莊的慧見，對現今時代趨勢轉變的環境議題提出反思。

---

[1] 〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》（新北市：商周出版，2018 年），頁 99。

[2] 「逍遙」二字出自於《莊子》的〈逍遙遊〉，其意義在歷史上以郭象為分水嶺經歷了一個承繼與開展，王志楣先生認為郭象前的逍遙側重的是無事閒逛遊蕩以消除煩憂苦悶，故此時的世人將逍遙認為是無拘無束自由自在，郭象後的逍遙乃是對自然無為之抽象理解，而郭象所賦予逍遙之自由自在自得意涵，則是無為義之延伸發展。牟宗三先生認為依莊子逍遙必須是在超越或破除此兩種依待之限制中顯，分別為由對待關係比較而成，又稱量的形式關係中的依待。另一種則為量的形式關係中又有實際條件的依待。王志楣：〈《莊子》逍遙義辨析〉，《政大中文學報》第 8 期（2007 年 12 月），頁 45。牟宗三：《才性與玄理》（臺北市：學生書局，1989 年），頁 181-182。〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 16。

[3] 〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 16。

[4] 原文來自〈齊物論〉的一則寓言。罔兩問景曰：「曩子行，今子止，曩子坐，今子起，何其無特操與？」景曰：「吾有待而然者邪！吾所待又有待而然者邪！吾待蛇蚹、蜩翼邪！惡識所以然？惡識所以不然？」魍魎需要依賴影子而存在，影子需要依賴人而存在，雖是如此，但是否能讓自己在有待的情境中，也能保有無待的心，這是莊子所關注的。〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 88-89。

[5] 如何具體實踐的論證細節，可參閱黃薏如：《莊子淑世精神的現代實踐》（高雄：國立高雄師範大學國文系博士論文，2020 年），頁 231-258。

基於問題意識，本文研究方法採用「創造性詮釋法」[6]，因為老莊之學要能在今日能有所用，勢必在詮釋上會溢出老學與莊學文本，多做一些創造性的表述。故使用創造性詮釋法之目的，在於讓老莊學問能發揮「用」的功能。本文在正文闡述上聚焦三道程序，主要以「大環境」及「個人」視角作為研究進路，分別是：大環境的「乘物遊心：租用規模取代不須擁有」、個人的「技進於道：培養終身僱用力」及「莫若以明：個人安全網取代組織保護傘」三個環節進行答覆。探究面對全球生態鍊的環境動盪，老莊如何由外在環境談至己身，並提出因應的安頓之道，回應網路崛起的時代議題，由此呈現老莊的淑世精神。

貳、乘物遊心：租用規模取代不須擁有

過去 20 世紀是規模經濟，什麼都是越大越好，21 世紀的去規模化經濟，顛覆了過往企業的大規模形象，開始重視小、精實又靈巧，更專注在個性化、市場需求，開啟許多的可能性。為何會帶來去規模化的改變？因為網路時代和人工智慧的崛起，如同 19 世紀電能改變人類的生活般，正為我們帶來生活上的改變。網際網路和由人工智慧驅動的科技，使得創新者能夠有效地以去規模化經濟（economies of unscale）來對抗規模化經濟，這項巨大轉變正在改造根深蒂固的巨型產業。[7]換言之，規模化經濟從過去成本優勢，龐大資金買廣告等，運用大規模擊敗競爭者的策略，將由優勢轉成劣勢。因為人工智慧能夠辨別顧客的喜好，隨時改變策略，調整符合市場需求的產品。加上數位科技的協助下，更能夠用租用「雲端運算力」[8]、社群租用消費者的管道、在網路平台上進行銷售、「行動 APP 智慧應用程式」[9]提供個人化服務，運用技術平台讓許多過往大公司才能做的設備及人力，小公司也能

[6] 當代詮釋學而言，最為學界所熟悉莫過於傅偉勳先生主張的「創造的詮釋學」，分別為「實謂」、「意謂」、「蘊謂」、「當謂」及「必謂」五個辯證層次循序漸進高柏園先生認為：「詮釋（Interpretation）其基本的意義，就是吾人根據自我的生命歷史，透過客觀的方法操作，面對詮釋對象加以認識與瞭解，並進而對詮釋對象的意義加以抉發與建構。原則上，詮釋的對象主要是人文科學的內容為主。」換言之，詮釋主要處理的是對於人文現象反芻後產生某些意義的理解。傅偉勳：《從創造的詮釋學到大乘佛學》（臺北：東大圖書公司，1999 年），頁 10；高柏園：《中庸形上思想》（臺北：東大圖書公司，1991 年），頁 50。

[7] Hemant Taneja、Kevin Maney 著、李芳齡譯：《小規模是趨勢：掌握 AI 和新一代新創公司如何改寫未來經濟模式》（新北市：星出版，2019 年），頁 5。

[8] 雲端運算從早期認為是科技概念到現在明白只要瀏覽過的網站、每一筆信用卡消費、每一帳單、每一筆個資填寫，都被儲存一個巨大的雲端資料庫中，連結的方式就是透過網路。雲端真是不可思議，2019 冠狀病毒席捲全球，臺灣海軍敦睦艦隊染疫後，如果曾跟確診個案，在同一時間內，出現在鄰近的地點，就會收到「疫情警示」的簡訊，提醒留意自身健康狀況，保持社交距離，出外戴口罩並勤洗手。彷彿所言所行都有雙無形的神之眼盯著，這就是大數據的時代來臨。

[9] APP 行動應用程式是由蘋果公司首先推出，原本只是一項科技配件，後來成為連結雲端各種資料及服務的日常主要工具。

開始以具獲利的個性化營運模式，與大公司進行競爭。小公司創造服務滿意度高的個性化市場，勝過一般滿意度的大眾市場，於是百年大企業開始懼怕新創的小公司。這股顛覆經濟體系的去規模化經濟，受網路多種社交平台及租用平台所賜，2007 年開始鳴槍起跑了，讓所有的生活、工作及商業行為都可以在線上進行，只要有智慧型手機及行動網路，就可讓銷售及服務無所不在。不用懷疑，這樣的科技至今不到 10 年，立基於大數據的人工智慧驅動下，全球已出現種種線上平台，信用卡刷卡、旅遊整合、計程車、社區行動、影音平台等，讓小公司也可以在最精簡的成本下，運用平台發展一條龍服務。研發技術都可以外包，新創公司運用人工智慧將過去需要投資在作業上的系統自動化，運用各種租用的雲端平台打造看起來一樣具有規模的事業體。這種低成本租用平台、針對目標客戶精準行銷、客製化的精實生產、隨時靈活調整的模式顛覆整個產業，帶來全球性的變革，也帶來「乘物遊心」(〈人間世〉) 的可能性。[10]

規模化經濟曾帶給人類的好處，從 19 世紀的鐵路、再到 20 世紀的飛機、汽車、收音機、電晶體、家用電腦等，沒有過去就沒有現在。在過去規模經濟確實是優勢，大企業用好幾億的資金先建構研發產品的實驗室，研發出一款新產品後，再花幾億建造工廠，大量生產零件，緊接架構生產線進行組件，以量制價。製造的產品誕生後，便投入大筆的行銷廣告費用，請明星代言、運用媒體平面或電視廣告，讓產品被民眾看見，進而觸動民眾想購買的欲望。最後還要架構一個通路系統的上市上架，甚至是自己設置實體店面進行產品兜售。上述所有的前提都是資金，也就是準備金要夠多才能夠燒，光這個門檻就是一般車庫裡的小企業望塵莫及的。然而，網路時代來臨，人工智慧及高端科技的相繼出現，讓所有一切皆可在網路上進行，產品來源運用生產線發包或批貨、租用雲端數據計算力、社群媒體進行廣告行銷，讓有興趣的買家點閱網址就連線到商品的平台，點選完再連到刷卡平台，由合作的物流公司直接宅配到家或附近的便利商店。換言之，要喝牛奶不用養一頭牛，要網路不用架設基地台，要送貨不用架設高速公路，平台越多對於小企業而言，就有越多資源與大企業抗衡。現今有些企業其實很小，但可以透過平台的嫁接，借力使力讓它感覺很具規模。許多的音樂、新聞、課程都逐漸數位化，商業的數位化，使得設計、研發、生產、銷售、物流一條龍的全球化服務，更可透過顧客即時留言回饋，不斷修正成為龍中龍的良性循環。因此，高科技使得網際網路成為一種新的商業模

[10] 本文「乘物遊心」指的是網路時代的崛起，為萬物彼此相互間的美好，建立起疏通管道的可能。換言之，物品在製造端的美好，在客服端滿足客戶的用途，化除以營利為依歸的「成心」，不視獲利為唯一導向，買家和賣家間都能達到需求跟製造間的供需平衡關係。

式，透過網路媒介即時把買家與賣家、廣告商與顧客以低成本聯繫起來。從大時代的變遷視角觀看，當規模化企業成本優勢不再，價格戰已不再是關鍵時，規模化存在的意義性就不大了。

20 世紀網路普及全球化後，許多大公司已逐漸將部門外包出去。全球化來臨會冒出許多新的工作機會，需要運用到合作、協調、整合、解釋、槓桿操作的能力。此外，擁有在地化、個性化經營的競爭力，自然不容易被淘汰。全球趨勢大師 Thomas L. Friedman 認為：「拜科技所賜小蝦米和大鯨魚可以平起平坐，即使在家裡開一個工作室，一個人也可以和大企業搶生意。同樣的，大企業也可以比小公司更靈活，更細膩。從前做夢都沒想到的，今天不只變可能，甚至是必要了。」[11]因此網路帶來抹平的世界，同時也帶來無限可能的機會，使得過往要耗費大量資金租借場地才能做一份事業，現在一間自家工作室就有可能創辦一間全球化的公司。筆者的個案在自家開的小企業，帶領他的 6 人核心團隊，接訂單每天出貨上千份，每個月創造 40-50 萬的收入，他說比之前在大陸每個月租用 10 幾萬的租金成本、管銷實在輕鬆許多。他表示從 20 出頭開始創業至今，現在是最輕鬆成本最低的時刻。還有朋友專門單做網路搜尋引擎的公司，幫賣家衝網路流量或關鍵字，就開 Maserati 名車四處兜風，過著財富自由的生活，不用懷疑這都是年輕人。這股全球化趨勢無人可擋，看準找到自己的立足點，就不會被邊緣化。因此，舊式體制面臨的衝突，如何因應全球化而生的新形態合作，從中得到紓緩或改變，尤其是供應鏈的部分，國際關係將有一場精彩劇碼。換言之，傳統產業面對全球化的威脅與崛起，因應全球供應鏈之間將產生的互動，將是 21 世紀初國際關係領域最豐富的研究題目。[12]

當然去規模化只是開始，未來會有更多新創的企業，符合市場需求，打造高度客製化的獨特商品，銷售給全世界鍾於個性化的顧客族群。小規模反而能夠專精專業、提供高感度的服務、快速調整方針，符合市場需求。2007 年到 2017 年行動軟體開發、雲端運算、社群媒體集結，興起人工智慧的新革命，透過雲端及網路就可以隨時取得電腦的運算能力。數位談話中人類史的絕大部分交談時間是不會留下紀錄，更不會被備份、被拿去分析。「Snapchat」[13]的好處更符合人性化，讓數位分

[11] 《世界是平的-把握這個趨勢，在 21 世紀才有競爭力》（The World Is Flat: A Brief History of the Twenty-first Century）這是一本由湯馬斯·佛里曼（Thomas L. Friedman）所撰寫的暢銷書，書中分析了 21 世紀初期全球化的過程，書中主要的論題是「世界正被抹平」，這是一段個人與公司行號透過全球化過程中得到權力的過程。Thomas Friedman 著、楊振富、潘勛譯：《世界是平的》（臺北：雅言文化，2007 年），頁 5。

[12] 概念參考 Thomas Friedman 著、楊振富、潘勛譯：《世界是平的》（臺北：雅言文化，2007 年），頁 7。

[13] Snapchat 這是一款史丹佛大學學生開發的軟體應用程式，當中用戶可以拍照、錄製短片、撰寫文

享更像面對面交談，不會留下紀錄。臉書現在也有「Instagram」[14]即時動態的功能。莊子說：「物物而不物於物。」（〈山木〉）[15]從早期使用科技遲緩需適應科技，到現在進入科技人性化順應人類的時代了。2007 年網際網路使用者僅僅 10 億多人；到了 2016 年成長至 30 億人。2007 年，全球智慧型手機用戶僅約 1 億人；到了 2016 年，已經成長到超過 25 億人。[16]短短幾 10 年，幾個重要的科技平台，徹底顛覆全球 30 億人口的工作及生活方式。當去規模化後，每個人都可以運用租用規模來創業，透過技術平台銷售或取得所得，整個生涯有可能會創立許多大大小小的事業體，偏向創業生活。去規模化同時正在拆解公司規模，也在拆解工作模式，就業市場從全職單一技能到需要人員特定時間貢獻某些技能即可。產品服務從大眾變成一人市場，沒有人能阻擋這樣的趨勢，與其抱怨和擔憂鐵飯碗的就業保障不再，不如重新回到自己，思考自己真的適合什麼？並從中做出選擇，也就是找到真正想做的事情後，發揮天賦所在，投入熱情並從中提升技能，成就一方專業。因此，面對趨勢不是做對，而是覺察後如何順勢而行才是王道。而面對變化，保持道家的開放、好奇、柔軟、應變及願意終生多元學習，才是自然的通達之道。

參、技進於道：培養終身僱用力

網路時代來臨後，除了帶來顛覆經濟體系的去規模化經濟，同時也間接影響整個吾人的工作及生活。值得留意教育和工作是相互連動的，現在學校所學的，畢業後或許就不是這麼一回事。過去規模化的經濟時代，多數人的生涯歷程是先讀了近 20 年的書，在畢業後找一份穩定的工作，開始服務一到兩家公司 45 年後退休。生涯發展途徑就是先受好的教育，再找穩定的全職工作，累積升遷資歷，然後退休過生活，能做至此就算成功人生。然而，全職工作並不是人類生存的自然常態，19 世紀前少數人才會規律的工作一週 40 小時，19 世紀中後期（第二次工業革命），人類生產與製造方式逐漸轉為機械化後，業主為追求效率提升產值，就開始將人同時間聚集在工廠或辦公室中。去規模化經濟後，業主開始維持小規模核心人員編制，其餘專業人力或自動化平台運作的能力逐一發包出去，使得各地人才不用匯集在同一個地方，也可通力完成。對許多人而言，或許全職的工作型態將會逐漸消失，

字和圖畫，並上傳到應用軟體上的好友列表。

[14] 用戶可以在 Instagram 上分享自己的相片及視訊，並連結至 Facebook、Twitter、Tumbl、新浪微博等多個社群網站，亦可同時關注其他用戶的上傳內容。

[15] 〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 460。

[16] Hemant Taneja、Kevin Maney 著、李芳齡譯：《小規模是趨勢：掌握 AI 和新一代新創公司如何改寫未來經濟模式》（新北市：星出版，2019 年），頁 22。

在單一領域沿著單一途徑的職涯就業保障也將走入歷史。新的世代來臨將會翻轉單一途徑的生涯發展策略，工作和教育將會混和，年輕人會更提早接觸工作，且是組合性工作。生涯發展也會從早期年輕學習，畢業投入工作到老化退休的工作型態，轉變成整個人生都是在學習新知識和技能的終身學習模式。對此學校以外的教育機構及線上雲端教育平台也會蓬勃發展，讓吾人能持續跟上世界的脈動。換言之，新一代除了在實體學校學習人際相處外，會依造自己的步調透過線上課程，深入自己有興趣的主題，並將學科分科的單一思維教育，融會貫通轉成系統化的整全思維模式。莊子說：「大塊噫氣」(〈齊物論〉)[17]因為生命是整全的，生命是如同盤根錯節的牛體一般，擁有全面性的思維，才能真正擁有面對現實解決問題的能力。這樣的轉變不用 10 年，筆者本身及第一線接觸個案的工作型態都已嗅到這樣的轉變，人類將以全新多元的方式創造個人所得。

對於許多企業的人力布局而言，全職員工已成為最昂貴最沒彈性的人力來源，全職必須給予最多保障外，還有福利津貼。因此，除了公司內部核心團隊外，其餘將逐漸傾向精簡人力，開始將一個全職員工的工作量濃縮成專案，進行委外發包處理，如此可省下勞保津貼、三節及假期福利，更可以實作實付，將效益拉到最高。本來沒事的時候，全職人員通常就上網或做自己的事，現在變成論件計酬，做多少領多少，效益自然提高。當企業正開始透過裁員、縮編，整頓內部人力資源時，底下的人員會開始產生許多恐慌，也會有相對應的作為，例如：多家銀行宣布未來要刪減人力，採取自動化窗口。銀行人員面對裁員的壓力，因應的方式有的直接讓流程變慢，製造一堆人領號碼牌待辦的擁擠景象，讓上層認為還是需要駐足一定的人力資源。然而，這樣的應對根本治標不治本，大環境的變遷，擁有洞察力的慧見，將有助於更精準的做出適合自己當下的決定。王夫之曰：「虛贅於天下之上」[18]，不只在局裡面看到周遭的環境，更應在物外去看整體的局勢，才能持續保持清明的腦袋。

如何培養「洞察力」呢？筆者認為平常就要訓練自己的覺度，也就是提升自身對於世界的靈敏度，跟世界的脈動在一起，所以道家是大隱隱於市的行者。再來要常常跟自己在一起，如此才能知己能與不能，喜歡什麼不喜歡什麼，知曉自己現在

[17] 子綦曰：「夫大塊噫氣，其名為風。是唯无作，作則萬竅怒呺。而獨不聞之翏翏乎？山林之畏佳，大木百圍之竅穴，似鼻，似口，似耳，似枅，似圈，似臼，似洼者，似污者；激者，謞者，叱者，吸者，叫者，謞者，宎者，咬者，前者唱于而隨者唱喁。泠風則小和，飄風則大和，厲風濟則眾竅為虛。而獨不見之調調、之刁刁乎？」(〈齊物論〉)〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 47。

[18] 〔清〕王夫之：《老子衍》收入於熊鐵基、陳紅星主編《老子集成》第 8 卷（北京市：宗教文化，2011 年），頁 568。

的身分、位置、狀態如何，適不適合出手？能不能出手？出手下去這是不是我想要的？平常識己功夫做足，這些都能幫助自己面對趨勢來時，以最快速度做出最適合自己的決斷。以自己而言如此，整個企業經營亦是。其實許多企業及機構多年前早就有此傾向，例如：契約工、兼職或顧問專案性質的工作。因為一個全職人員的雇用成本是外包多出 30-40%的成本。以醫療護理工作而言，醫學中心多數已將正職高薪人員轉成招募約聘人員。班別除了輪三班外，還多了一種叫 88 班，也就是整天下來最忙碌的時段早上 8 點到晚上 8 點，安排 2 個人力上班會讓人力過多產生閒置，沒有安排人力又會忙不過來。因此，院方作法是安排 1 個支援人力上班 12 小時，因應醫護龐大的工作量，當晚上 8 點差不多忙完可喘口氣時，就叫支援人力打卡下班，回家休息，如此醫院就省下白班和小夜班，分別要各安排 1 個正職人員上班的人力及薪水支出。倘若遇到護理工作佔床率少時，就合併病房，人員調度至其他單位支援、給予放假或減薪，目的就是成本考量的節省人力。有個案在 Law new 企業當全職員工，公司雖沒裁員，但運用減天數變項方式減薪，從 1 個月工作 30 天變成 15 天，如此下來個案根本無法應付家中開銷，於是在剩下的天數，她就只能再找一份早餐店打工，取得家裡經濟的平衡。10 幾年前台灣就在流行外包網，不只民間單位，公家單位早已開始僱用約聘人員，學校的清潔工作也都委外發包，可見雇用約聘員工或委外的風氣已行之有年。對雇主而言，好處就是雇用成本低、採簽約制，預算編列具彈性，又能展現一定成效。既然是行之有年，為何還需探討？本文要特別說的是這股趨勢，在近期顯然從基層開始到轉移到中產階級的高產值企業，甚至打入高端產業核心，逐漸成為普遍的趨勢，且這樣的數值正穩定持續的成長中。而外包現象從基層轉移到高端產業，兩者最大差異來自，高端產業的決策點是透過更多專精的人才，以求更快速的創新，來獲得更大的市場。簡單說是為了致勝，不是縮編，跟過去為了省錢而裁員是不同的動機。

在時代環境的劇變下，當全職工作正面臨縮編，零工經濟的時代來臨，取而代之就將改寫新世紀的工作模式。那麼什麼是零工經濟呢？「零工經濟」（Gig economy）一詞，近年來由哈佛學者 Diane Mulcahy 在《零工經濟來了》提出並定義全新的工作型態，就是用不同的短期或合約型工作，取代一份固定的正職工作，其範疇包括諮詢顧問、特約派遣、非全職雇用、臨時工作、自由工作、自營事業、兼差副業，以及透過 Upword 和 TaskRabbit 等平台接案的工作；零工經濟的好處是，可以開創個人新的事業體、規劃休閒時間、重整財務結構、開始營造更投入更滿足更符合人

生重要事項排序的生活。[19]這個趨勢也因新一代年輕人的自我意識逐漸抬頭，更多人願意選擇依自己實力論薪資報酬，同時擁有更自主、彈性、充滿熱忱的工作選擇。老子曰：「禍兮福之所倚，福兮禍之所伏」（〈第五十八章〉）[20]機運與危機並存，零工的工作模式也不見的適合所有人，因為沒有明確的下班時間，採責任制，若沒有做好工作模式與休閒的切換，很容易會有一種隨時都在上班的緊繃狀態。在沒有仰賴公司下，相對一切自己承擔所有的風險及所得。同時雖沒有時空限制，然而按照合約還是得依規定期限交貨，所以自律性和獨立性要比一般強。[21]也就是若要轉型成這樣的工作型態，還是需要有一定的心態調整，否則很容易成為閒晃沒有保障的無業遊民。上述討論得知，零工經濟正在把職位為中心的勞動市場轉型為以差事為中心的勞動市場，藉此顛覆吾人的工作方式；零工經濟賦予企業和勞工一種新的方式，取代一體適用的全職員工、全職就業模式。[22]

早期上一代追求穩定的工作，最好擁有全職全薪、好的公司福利制度，一輩子只要為一或兩家賣命後，就可以等著領退休金，規劃退休生活。然而，時代環境的變遷下，現在要有一個能夠終老、福利條件好、升遷穩定、高薪有保障的工作已越來越少。近年的大學生一畢業即面臨的社會挑戰，就是發現好像已不能指望像搭直通車般，立即找到一份收入持續加薪的穩定工作，或者單從一個工作就得到長期的保障。筆者很幸運在教育界擔任輔導組長期間，推動生涯發展教育評鑑及長期第一線社會輔導經驗中，發現學校規劃的一套看似完美的生涯藍圖，學生卻對此無感甚至徬徨，因為國民教育規劃的職業試探及志願選填，已無法究竟解決畢業即失業的議題。現在越多年輕人已不再像上一代一條龍式的生涯發展模式：畢業、工作、結

---

[19] 蘇郁庭先生表示隨著零工經濟的來臨，許多人在正職工作外進行接案以增加收入與經驗，然而設計接案不僅需要設計專業，還需要專案管理、業務接洽、溝通效率等能力，甚至在簽約以保障權利時，還會牽涉法律問題。當中皆有對於現今常用外包平臺進行優劣分析，有 104 外包網、1111 外包網、518 外包網、99job 44、鐘點大師｜Freelancer 加速器、PRO360 達人網、99designs、Guru 64、Upwork 68。另一方面黎少芬先生也有針對 TaskRabbit 外包平台作相關探討，詳請可參閱 Diane Mulcahy 著、羅耀宗譯：《零工經濟來了：搶破頭的 MBA 創新課，教你勇敢挑戰多重所得、多職身分的多角化人生》（臺北：天下雜誌，2018 年），頁 6-7；蘇郁庭：《設計發包接案平台的使用者介面與服務流程優化》（嘉義：國立政治大學數位內容碩士學位學程碩士論文，2019 年）；黎少芬：〈TaskRabbit 跑酷〉，《新經濟》。第 30 期（2013 年 01 月），頁 62-63。

[20] 〔魏〕王弼注：《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》（臺北：華正書局，1992 年），頁 151。

[21] 想更進一步了解零工經濟不同工作型態中的困境和考量點，可參考此書，當中作者長期追蹤採訪的 5 位零工經濟工作者，從心路歷程中可一窺零工經濟工作型態的不同樣貌。Sarah Kessler 著、林錦慧譯：《終結失業，還是窮忙一場？：擺脫了打卡人生，我們為何仍感焦慮，還得承擔更多風險》（臺北：寶鼎，2019 年）。

[22] 概念可參考 Diane Mulcahy 著、羅耀宗譯：《零工經濟來了：搶破頭的 MBA 創新課，教你勇敢挑戰多重所得、多職身分的多角化人生》（臺北：天下雜誌，2018 年），頁 20。

婚、買房、生子、育子、退休等。因為畢業後縱然找到一份全職薪資，也逐漸無法對抗通膨，單身還過得去，結婚甚至生兒育女後，就幾乎支撐不了，雙薪家庭成了基本結構。在沒有穩定增長的所得基礎及就業保障下，會有更多年輕人傾向零工經濟，除了自主、彈性外，個人產值的收入通常比領全職薪的員工高，蘊含更多的可行性（這裡指的是有特殊專才，並非一般零工勞工階層）。換言之，以時間軸而言，新一代的職場生涯大餅，將有可能是由好幾個工作經歷組成，甚至有可能是同時期（時間橫軸而論）兼差好幾份工作（時間縱軸而論）組成的工作資歷。這樣的變動正衝擊著人類對於生涯發展職業的選擇及生活思維的建構，而整體社會大環境的變動，一直在發酵中，不用懷疑就僅差一個世代。因此，零工經濟或許是因應目前大環境趨勢下的可行之道之一，若零工經濟持續成長，將會大大改變企業用人及自主工作，甚至整體生活的模式。以筆者而言，接專案後的生活，可選擇做自己喜歡的工作類型，工作場域自己安排，時間自己規劃。當所有一切都是自己作主時，時間管理就更顯得重要，等於自己就是個人工作室，須將個人時間創造出最大的產值（時間配置＝報酬）。因此，也沒有所謂的周休二日，有可能多數人在休息時，我在出任務，平日多人數工作時，我在休息。這當中沒有絕對的好壞，端看自身適合什麼樣的職涯型態。

當然不可否認，不論在企業營運的品質控管及專業技術，甚至公司機密保全上，全職的核心員工還是有其必要性。換言之，在這群核心之外的全職員工，還是有其風險性存在，專案型的委外發包，已逐漸成為趨勢。而在這場零工經濟的工作型態變革，能從中脫穎而出的，大多是具有獨特技術或專業才能的人，除了可獲得更高的時間報酬外，也更有機會規劃自己的生活。所以在生命中好好探索自己，從中「發掘自己的天賦」[23]，找到能夠發揮自己所長並結合興趣的工作性質，順著天賦的優勢是能夠更快上手，結合興趣的優勢是能夠延續熱情。設定場域把握可能的機會，

[23] 《發現天賦之旅》一書有提到盤點自己的天賦、資源，與條件的重要，從自己天賦能掌握的資源基礎出發，且戰且累積新資源，一路拉高並活用每一個當下己身累積掌握的戰鬥條件；又說每個人都要趁早問自己三個問題，我擅長什麼？我熱愛什麼？我是否投入在我的天賦天命呼召要我從事的志業中；天命就是個人天賦與熱情的交會點，簡單說就是自然而然喜歡做的事，如同魚在水中般自然與自在。Ken Robinson 著、廖建容譯：《發現天賦之旅》（臺北：天下遠見，2013 年），頁 7、8 和 20。

開始依照「莊子內七篇人生攻略篇」[24]練就等級，直到「技進於道」(〈養生主〉)[25]成為某領域的專家或大師，這時才能真正成就解鎖，所有一切的自由前提不外乎來自於自律的人生。換言之，專業的勞工可獲得傳統雇用勞工無法擁有的工作自主權及彈性，好的工作變成不是套餐式，而是點餐式組合。能夠懂得點餐式的工作組合，來自於懂得善用天賦、技能、興趣、經驗等，扮演多種身分角色。因為是自己評估後選的，所以一旦將時間投入在自己想做的工作上時，通常也比一般被動指派任務的同仁更具熱忱。因此，基層勞力及專業勞力取向逐漸被自動化或外包單位取代，若沒早點看到就業保障不再的現實，是有可能面臨失業風險的。商場如戰場，當企業經營遇到挑戰時，第一個裁員的員工絕對是生產力薄弱可替換的一群。因此，零工經濟無法對於低待遇零售業或基層服務業帶來轉變，但它能為本身有技術能力、想要擁有彈性自主時間的勞工帶來機會，是正向的發展。

當然工作與所得變動的經濟結構體下，固定周休六和日不再，工作與休閒的配置平衡就很重要，當能用更精簡的時間產生高效能，換得更多的時間享受休閒生活或規劃想做的事情。那麼生活的美好就不再只是等到一切，都將最青春的歲月投入工作 45 年，取得退休金後，才能規劃的生活模式。而是變成時時刻刻，每年每月甚至每天都可以做的事，符合老莊的活在當下。面對世界整體經濟結構、工作型態的變遷，需要新的思維，而老莊提醒吾人生命更重要的事，是開創一個和諧而平衡式的生活。現在的就業不等於成功，已不像過去老一輩每次見面第一句問候的話：「你現在在哪就業？」那麼簡單。現在年輕人而言，最怕老一輩這麼問，因為要解釋很多，不是特意標新立異，要博雜多元，喜歡到處奔波，而是走在時代浪頭的新世代，想要在現今甚至未來 10 年、20 年後的社會存活下來，就必須改變。因此，

[24]《莊子》內七篇人生攻略無疑點出，無己的下手處就是打開吾人「知」的框架侷限做起，從〈逍遙遊〉證「無己」達「遊框」(在有待的人生中如何乘物遊心的境界)、從〈齊物論〉證「無己」達喪框(喪掉成心認知侷限)、從〈養生主〉證「無己」達「脫框」(跳脫感知的侷限)、從〈人間世〉證「無己」達「設框」(設定挑戰場域及角色)、從〈德充符〉證「無己」達「破框」(突破世俗枷鎖回到身心合一)、從〈大宗師〉證「無己」達「定框」(找到自己生命定位)、從〈應帝王〉證「無己」達「無框」(由內在無框，達外顯立框，隨順機緣立定格局)，最後回到〈逍遙遊〉的「遊框」(成就解鎖：逍遙無待)。有了人生攻略地圖後，實踐無己的第一步就是認識自己開始，從認識自己的成心，這個與我生命共處的另一個思考者開始，也就是學會與腦袋喋喋不休的聲音共處，如何共處可參閱黃薏如：〈另類的凝視：道家心觀的現代意義〉，《經學研究集刊》第 30 期，(2021 年 3 月)，頁 71-90；黃薏如：《莊子淑世精神的現代實踐》，頁 53-95。

[25] 原文為：「臣之所好者道也，進乎技矣。」〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 93。簡先生表示：「『道』雖然不能離開『技』，而且透過『技』才能展現『道』，惟就價值與重要性而言，『道』顯然超越『技』，故庖丁所好者為『道』而非『技』。」意思是透過技來進入道的狀態，這裡的道是透過技術的方式進入它，因此技為表現道的方式。簡光明：〈莊子「庖丁解牛」寓言析論－兼談其在大學國文教學中的運用〉，《屏東教育大學學報》第 33 期，(2009 年 9 月)，頁 181。

以主體為核心，只要能對主體生命五待提升早日破關（生理、心理、人際、環境、金錢）成就解鎖的專案，都可以去嘗試，從中探索自己能與不能，慢慢找到自己的定位。所以這根本無從解釋，未來符合每個人獨一無二生命主體，用一個名稱總攝的職業也許都沒出現。有時候彼此成心思維的落差，鄉下老一輩沒看到現在時代的劇變，他們還是停留在軍公教最好的認知。多數老一輩也會表達無法接受年輕人沒去打卡上班，待在家用使用電腦的工作生活型態。莊子說：「未成乎心而有是非」（〈齊物論〉）[26]說真的也沒有對錯，這是思維及面對環境衝擊的落差，老子說：「多言數窮，不如守中。」（〈第五章〉）[27]因此遇到這類熱心型的長輩，就可依對方的成心形塑的背景，講其領域可以理解的工作或職業，對方就不會有過多的是非判斷，這就是找到彼此都能走得下去的通達之道。以莊子而言，就是「相忘乎江湖」（〈大宗師〉）[28]，老子就是「小國寡民」（〈第八十章〉）[29]，每個人都把自己活好，維持彼此流暢的生活。

肆、莫若以明：個人安全網取代組織保護傘

莊子說：「莫若以明」（〈齊物論〉）[30]老子也提到：「知常曰明」（〈第十六章〉）[31]和「見小曰明。」（〈五十二章〉）[32]對於時局的洞察和自身的了解，能通透就叫「明」，有明的慧見，能有助於吾人維持生命的流暢。老莊提供我們的安頓之道，就是社會環境越變動，越要好好靜下來思考。陳政揚先生和筆者共同提出可運用「道的四個架構」追問自己，分別為「走在關鍵的決策」、「生命道路的通達」、「高瞻遠矚的智慧」、「內外辯證的實踐」，這四個架構說明人生的道路上，有各式各樣的選擇，具有高瞻遠矚的智慧並且實際去做，使自身的生命或他人的生命達到互相通達的可能性，也由此呈顯「道」字的豐富義蘊。[33]本文藉由上述論點作為老莊淑世精神實踐模組的四大架構，用來疏通個案生命議題的前進方向。第一「走在關鍵的決策」我真的想要什麼？我適合什麼？我有什麼樣的資源？第二步「生命道路的通達」什麼是我真正想過的生活？清楚自己定位後，設定目標，開始朝著目標前進。第三步

[26] 〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 53。
[27] 〔魏〕王弼注：《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》，頁 13。
[28] 〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 174。
[29] 〔魏〕王弼注：《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》，頁 190。
[30] 〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 57。
[31] 〔魏〕王弼注：《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》，頁 35。
[32] 〔魏〕王弼注：《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》，頁 139。
[33] 詳情可參考黃薏如、陳政揚：〈《老子》道論的當代詮釋與反思〉，《人文社會科學研究》第 10 卷第 2 期（2016 年 6 月），頁 41-62。

「高瞻遠矚的智慧」過程選擇能幫助自己達標的工作專案類別及場域。第四步「內外辯證的實踐」用生命實踐逐一拼湊出屬於自己的生命經歷。時代的流變，顛覆新舊世代認為成功的定義，讓吾人開始不再全然接收原生家庭、學校師長、社會對於成功的標準，不再無意識的內化成為心中對於成功的定義。家人、長輩們期待的那個期待，與現實生活的矛盾，新世代的年輕人不得不在衝突下覺醒，思考自己真的想要，並走出一條屬於自己的路，才有機會過著自己真正想過的生活。換言之，如果不花時間思考自己對於成功的意義，很容易就會被外面的聲音（外在環境和社會價值觀）推著走。這也很好理解，人生的劇本不自己寫，那就是當別人的配角，依照別人安排的順序過日子，別拿著別人的地圖走自己的路。道家認為每一個人都是獨一無二的，然而每個人常一窩蜂擠在同一個地方搶限有的東西，就容易忽略自己腳下那塊屬於自己的資源或機會。

因此，王夫之說：「處眾之後，而常得眾之先。何也？」[34]當對自己有足夠的定位，自然不會跟著拿香拜拜，追逐潮流與人競爭，本身沒有要跟人爭什麼，所以當眾人在競爭時，反而自己能關注到眾人沒看見的機會。換言之，在一種不爭先的情況底下，以不爭開採一切的可能。不強硬主導生命之流的動向，反而是順著生命之流，經驗造化要給吾人的生命體驗，就像去彩券行選定不同遊戲付款後，等著開獎一樣，可以看到不同面向的自己。能做到此，想必內在多了許多的柔軟、彈性，跳脫舒適圈的不設限自己，同時又包含了對於生命的一切信任。這絕對不是嘴巴上講的一切都是最好的安排而已，更包含著由內而外一種全然的交託。生命中許多的成長，往往來自第一時間想排斥或討厭的事帶來的，經驗反芻後心智也更成熟蛻變了。反之，越抗拒越沾黏，厭即是戀，順著生命之流，經驗自我。或許人生就是塞翁失馬，焉知非福，在禍福相倚裡，找到自己的彈性。而這份道家的柔軟，將有助吾人在與人互動的關係裡不卑不亢，在所有的角色裡剛柔並濟。

其實會爭是為了眾人標準的成功，然而生命走到現在，成功的定義真的因人而異，每個人成功的通達之道不同。當中些微差別在於至少三種，第一種還不夠認識自己，因此需要大量的體驗實踐，才能知曉自己的能與不能，可以朝哪方向前進。第二種因為心神過度接觸外界後，外放的心容易收不回來，因此，仍需刻意專注，將心不斷拉回簡單純粹的狀態，老子說：「孰能濁以靜之徐清？」(〈第十五章〉)[35]，在心接觸萬物動盪後，要能回到素樸，就必須如同一盆水一樣，給它時間慢慢沉澱回到清澈。第三種則是無須刻意，是一種自然而然，全然交託自在的游。如何對於

[34] 〔清〕王夫之：《老子衍》收入於熊鐵基、陳紅星主編《老子集成》第 8 卷，頁 566。
[35] 〔魏〕王弼注：《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》，頁 33。

自身通達目標，不只是讓自己看起來有質感，而是成為真正的精品，換言之，透過持續的涵養，不斷的在人生五待中練就技進於道，精品再經過貨真價實檢驗後就能成為藝術品了。當吾人開始接觸老莊的生命智慧，就能在一來一往的參透中，更能精準抓到一條屬於自己的通達之路。

因此，王夫之說：「逆計其不爭而徐收之，無損而物何爭？而我何尤？」[36]當中「徐」字就是從容之意。反過頭去拿那個不爭而獲得的東西，就能從容。當看到眾人都去搶那塊地，自己心中可以有兩個算盤，第一個是趕快閃開，因為在那邊會受傷，第二就是往別的地方去走，可以獲得不一樣的東西，等眾人又想過來時，自己已經獲得適合的東西，也沒有損失。換言之，當眾人一窩蜂在搶時，因為沒有跟著一起爭，所以也不會受傷，自身哪裡會損害呢？因此，培養自己在看似逆勢的環境看見機會的能力。以金融環境而言，全球正蔓延 2019 冠狀病毒（COVID-19）也震盪著全球股市，趨勢在走，SELL 單和 BUY 單沒有一定，看當時情勢，倘若暫時浮虧，沉的住氣，設好停損停利的底線，不急進旁觀望，就安心的等待市場回溫。王夫之又說：「然而情之所必不然也，故聖人擅利。」[37]有時情勢並不是一定非得如此，不一定非得去爭那個勢頭，贏了面子輸了裡子，爭贏了也不一定能讓人信服，因此情感上不一定能夠獲得人家的認同，所以，聖人擅利就是要因事而利導之意。甚至這個利，還可以引申兩個意思，一個是對天下人而言，一個是對我而言。當我能夠開採出天下人沒有發覺的藍海，也給了天下人另外一個空間，讓他們打完了還可以有新的空間。同時，我無損我無尤，那就很擅長讓我的生命一直保持流暢運行，因此利也有流暢之意。這裡呼應了老子「讓」[38]的哲學，不敢為天下先，最能代表讓的就是水，水就是最不爭先的。因此，不只讓，在讓的過程內在是很平靜的，因為我很清楚自己在做什麼。有時為何會不讓？是因為覺得自己是眾多競爭者之一，就容易陷入局中。可是道家不是要證明或爭到什麼，而是要讓生命流暢運行，因此還是回到目標要什麼很重要，以道家而言就是讓生命回到通達。

那麼如何讓工作成為自己了解新產業或往夢想前進的敲門磚？第一步就是跨

---

[36] 〔清〕王夫之：《老子衍》收入於熊鐵基、陳紅星主編《老子集成》第 8 卷，頁 566。

[37] 〔清〕王夫之：《老子衍》收入於熊鐵基、陳紅星主編《老子集成》第 8 卷，頁 566。

[38] 老子說：「天長地久。天地所以能長且久者，以其不自生，故能長生。是以聖人後其身而身先；外其身而身存。非以其無私耶？故能成其私。」（〈第七章〉）、「上善若水。水善利萬物而不爭，處眾人之所惡，故幾於道。居善地，心善淵，與善仁，言善信，正善治，事善能，動善時。夫唯不爭，故無尤。」（〈第八章〉）及「我有三寶，持而保之。一曰慈，二曰儉，三曰不敢為天下先。慈故能勇；儉故能廣；不敢為天下先，故能成器長。今舍慈且勇；舍儉且廣；舍後且先；死矣！夫慈以戰則勝，以守則固。天將救之，以慈衛之。」（〈第六十七章〉）皆有提及「讓」的學問。〔魏〕王弼注：《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》，頁 18、20、170。

出去，光想沒有用，就是行動，唯有行動去試，去真實經驗新領域的人，學習這領域的基本面及管理面，了解其發展性，真實經歷感受其中，就會知道這到底適不適合自己。因此，找工作的大方向就是與自己下一步人生規劃想走的領域前進，可先藉由兼職工作試水溫，將可以運用最有效的時間、成本、資源，從中認識自己。也就是透過初步了解自己，設定場域，實際經驗「內外辯證的實踐」後，再回到道字結構的第一步「走在關鍵的決策」重新追問我在哪裡？第二步「生命道路的通達」我要去哪裡？第三步「高瞻遠矚的智慧」我要如何做到？第四步「內外辯證的實踐」用生命實踐不斷交錯的「玄之又玄」(〈第一章〉)[39]。學用合一的過程，會一次比一次更認識自己，帶來知的跨越及翻轉。組合式工作內容好處是可以依自己的步調學習，透過生命不斷的實踐，也就會逐漸找到屬於自己的工作屬性及節奏，例如：一次接太多，心力過於分散就會影響成效。如同「渾沌鑿七竅」(〈應帝王〉)[40]開一到兩竅還挺得住，七竅全開，整個受外在世界的牽動，接收各式各樣的事物，精神就一直向外流失，因此就不容易保持生命的素樸，更別說善養吾人生命的整全。同時也不要問那種沒太大意義的話，例如：為何以前體力可以，現在不行？不為什麼，就是老了有年紀了。年齡增加機能代謝本就有所差異，一部車開 5 年跟開 25 年本就不一樣。因此幾次嘗試組合式工作，再搭配自身年齡的身體機能，就會找到屬於自己能與不能的平衡點。老子說：「載營魄抱一」(〈第十章〉)[41]在平衡的當下才能身心時時與自己合一。換言之，配合整體身心前進的人生下，同時也讓自己持續聚焦在自己有興趣熱忱的事物上，當下每刻都追求內在渴望想做的事，就不會有很多的「等我怎麼了，再來」之類的話。很多的老年人常分享許多的「早知道」、「當初應該」之類的遺憾話，感謝當時的生命經驗，明白光陰不等人，真的想做什麼就要行動去做。

綜合以上，以多職身分取代組織的晉升階梯，企業界分散事業線和營收來源，降低風險，追求報酬極大化都是一種趨勢。如同投資人藉分散投資組合，達到同樣

[39]老子曰：「道可道，非常道。名可名，非常名。無名天地之始；有名萬物之母。故常無欲，以觀其妙；常有欲，以觀其徼。此兩者，同出而異名，同謂之玄。玄之又玄，衆妙之門。」玄為懸的古字，表示由繩懸掛，讓東西不著地。若從會意字來看，玄的金文是一束絲的樣貌，絲在染色時紮成束，然後晾曬懸掛起來；晚周後字形上部追加圓點狀作區別，秦篆再線化為一橫，意指懸掛著的絲，上邊為懸掛之處，下邊是絲；楷書將一點一棱斷開，失去懸掛的形象。玄是懸的古字引申為玄字也指黑中帶紅或黑色。玄之又玄是一種意象不斷交互並錯的動態過程。〔魏〕王弼注：《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》，頁 1。李玉潔著：《常用漢字形音義》(吉林：吉林教育出版社，1990 年)，頁 208。

[40] 〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 220。

[41] 〔魏〕王弼注：《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》，頁 22。

的效果，在談投資風險管控大家都有這個概念，可是一談到個人身上，社會的主流價值觀卻奉勸人們把所有雞蛋放在同一個籃子裡，也就是為單一雇主工作，經營單一收入來源。國營企業外，多數集中單一雇主的風險是相對偏高的，多樣化可以降低當中的風險。換言之，以個人安全網取代組織保護傘，面對傳統工作裡才找得到完整的福利、權利和保護，已逐漸不再，工作者必須透過自身的能力創造所得，創造並強化屬於自己的安全網。[42]而最好的生涯保護傘就是善用自身專業，規劃多元工作組合，用工作組合取代職位，如此可以抵擋未來就業市場化整為零，薪資停滯通貨膨脹，組織不再依附的洪流。因此，與其擔心大環境減少終身僱傭制的機會時，不如好好培養自己終身受僱的能力，當有這份能力時，縱然不隸屬組織也能擁有高薪有品質的生活。莊子說：「道不欲雜，雜則多，多則擾，擾則憂，憂而不救。」（〈人間世〉）[43]零工經濟時代來臨，不是要做更多更雜，而是更聚焦自己想要，更有規劃對準目標，珍惜時間並投入在長期高報酬事項，打造自己的市場價值，開啟「損之又損」（〈第四十八章〉）[44]的精簡人生。

伍、結論

本文主要探究老莊思維在當代人類世界中被實踐的可能，更進一步將道家思維結合網路崛起的時代議題，藉此回應大環境結構性的重組，洞燭機先的老莊能提供吾人的安頓之道。正文主要分成「大環境」與「個人」兩大視角進行論述。以大環境而言，面對全球商業、生活型態重組的模式，莊子認為要有觀變知幾順勢而為的洞察力，方能順應這股時代潮流，從中看到屬於自己的機會，並做好因應站穩自己立於不敗。同時善用時代趨勢去規模化，善用租用規模取代不須擁有規模，換言之，小規模反而更能專精專業，提供高感度的服務，快速調整方針，以符合市場需求。

當科技走到更人性化順應人類的時代，工作生活上都會帶來全新的變革，故以個人而言，莊子認為應技進於道，培養終身受僱的能力。與其和這股趨勢做對，不如往內覺察如何順勢而行，以道家的開放、好奇、柔軟、應變的心，持續終生多元學習。運用個人安全網取代組織保護傘，善用自身專業，規劃多元工作組合，用工作組合取代職位，可抵擋未來就業市場化整為零，薪資停滯，通貨膨脹的洪流。換

[42] Diane Mulcahy 著、羅耀宗譯：《零工經濟來了：搶破頭的 MBA 創新課，教你勇敢挑戰多重所得、多職身分的多角化人生》，頁 59。
[43] 〔清〕郭慶藩注：《莊子集釋》，頁 104。
[44] 〔魏〕王弼注：《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》，頁 127。

言之，未來將沒有終身僱傭，只有維持「終身受僱力」才是王道。如何培養？沒有捷徑就是要去做，每個人的生命通達之道不同，唯有親身實踐體驗，做了才知道適不適合。同時可善用天賦、技能、興趣、經驗等，嘗試扮演多種身分角色，運用點餐式的工作組合，不斷探索認識自己後，方能更聚焦欲提升的領域，讓學習更具成效，而不是雜亂無統。當透過實踐又學習，不斷學用合一的玄之又玄，就會逐漸走出屬於自己的通達之路。換言之，透過生命實踐，有計劃對準目標，投入高報酬事項，打造自己的市場價值，就能開啟儉嗇的通達人生。

致謝

此文撰寫與修改過程，感謝國立高雄師範大學經學所陳政揚教授勉勵指教，更感謝兩位匿名審查委員懇切悉心指正，並肯定本文結合經典哲學與現代思潮，具創意性及前瞻性。最後感謝投稿單位編輯人員細心整理，讓論文得已完善，在此一併致謝。

參考文獻

一、古籍文獻（依年代排列）

〔魏〕王弼注，1992，《老子道德經注》，收入於樓宇烈校釋：《王弼集校釋》。臺北：華正書局。

〔清〕王夫之，2011，《老子衍》收入於熊鐵基、陳紅星主編《老子集成》第 8 卷。北京市：宗教文化。

〔清〕郭慶藩注，2018，《莊子集釋》。新北市：商周出版。

二、近人論著（依姓氏筆畫排列）

牟宗三，1989，《才性與玄理》。臺北市：學生書局。

王邦雄、陳德和合著，2013，《老莊與人生》。新北市：國立空中大學。

李玉潔著，1990，《常用漢字形音義》。吉林：吉林教育出版社。

高柏園，1991，《中庸形上思想》。臺北：東大圖書公司。

傅偉勳，1999，《從創造的詮釋學到大乘佛學》。臺北：東大圖書公司。

Diane Mulcahy 著、羅耀宗譯，2018《零工經濟來了：搶破頭的 MBA 創新課，教你勇敢挑戰多重所得、多職身分的多角化人生》。臺北：天下雜誌。

Hemant Taneja、Kevin Maney 著、李芳齡譯，2019，《小規模是趨勢：掌握 AI 和新

一代新創公司如何改寫未來經濟模式》。新北市：星出版。

Ken Robinson 著、廖建容譯，2013，《發現天賦之旅》。臺北：天下遠見。

Sarah Kessler 著、林錦慧譯，2019，《終結失業，還是窮忙一場？：擺脫了打卡人生，我們為何仍感焦慮，還得承擔更多風險》。臺北：寶鼎。

Thomas Friedman 著、楊振富、潘勛譯，2007，《世界是平的》。臺北：雅言文化。

三、單篇論文（依姓氏筆畫排列）

王志楣，2007，〈《莊子》逍遙義辨析〉。《政大中文學報》第 8 期：45-64。

黃薏如、陳政揚，2016，〈《老子》道論的當代詮釋與反思〉。《人文社會科學研究》第 10 卷第 2 期：41-62。

黃薏如，2021，〈另類的凝視：道家心觀的現代意義〉。《經學研究集刊》第 30 期：71-90。

黎少芬，2013，〈TaskRabbit 跑酷〉。《新經濟》第 30 期：62-63。

四、學位論文（依姓氏筆畫排列）

黃薏如，2020，《莊子淑世精神的現代實踐》。高雄：國立高雄師範大學國文系博士論文。

蘇郁庭，2019，《設計發包接案平台的使用者介面與服務流程優化》。嘉義：國立政治大學數位內容碩士學位學程碩士論文。