

南亞技術學院 114 學年度第 1 學期 教學大綱與進度表

科目名稱		授課教師：林魁堅	專任
中文：AI設計基礎繪圖應用		e-mail：	分機：
英文：A			
開課班級：日四技通識	學分：2.00	授課時數：2.00	
授課語言1：國語	授課語言2：	是否全外語：	
教師 office hour 時間： 、地點：			
課程類別	1.一般課程:一般課程、		
課程簡介	本課程屬於跨領域通識課程，旨在培養學生理解與應用人工智慧（AI）於設計與多媒體製作中的能力。課程結合 ChatGPT、Stable Diffusion、Canva、Photopea 與 AI 配音工具，讓學生能體驗 AI 如何輔助文字創作、圖像生成、修圖、簡報設計與影音製作。最終將透過期末專案完成一份含 AI 圖像、文字與影音的整合性成果。		
課程目標	• 理解 AI 工具在設計與多媒體應用中的角色與價值。 • 熟悉 ChatGPT 在文案撰寫與企劃上的應用。 • 學會 Stable Diffusion / MidJourney 圖像生成與提示詞設計。 • 掌握 Canva 與 Photopea 在簡報與圖像處理上的應用。 • 能製作含有 AI 圖像、配音與字幕的多媒體短片。 • 完成具備跨領域整合能力的 AI 設計專案。		
指定書目			
參考書目			
教學方法	1.課堂講述、2.多媒體數位教學、		
評量方法	1.出缺席狀況(20.00%)、2.期中考(35.00%)、3.期末考(35.00%)、4.平時作業(10.00%)、		
輔導國際或國內證照 1			
輔導國際或國內證照 2			
內涵教育主題			
備註			

南亞技術學院 114 學年度第 1 學期 教學大綱與進度表

課程能力指標	核心能力	能力指標	能力點數	教學方法	評量方法
F專業知識		F1能瞭解課程原理與應用學理知識。	1		
		F2能運用所學為將來職業所儲備知識與技能。	1		
		F3能運用專業知識邏輯推理，解決問題的能力。	1		
G資訊能力		G1能具有資訊管理及電腦軟體應用能力。	1		
		G2藉由資訊科技工具之輔助，以完成個人工作需求。	1		
		G3能具有電腦輔助工程分析知識的能力。	1		
H實務應用能力		H1能將專業知識及重整後之知識，具體應用於生活或工作中之能力。	1		
		H2能善用必要的知識、技能及態度方法來處理解決問題。	1		
		H3能具備前後連貫並融會貫通之能力。	1		
I整合創新		I3能整合所學，並具創意創新能力。	1		

南亞技術學院 114 學年度第 1 學期 教學大綱與進度表

週 次	教學內容	教學方法	評量方法
第 1 週	課程介紹、評分方式、ChatGPT 入門	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 2 週	Canva 設計基礎、簡報製作	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 3 週	Stable Diffusion 入門、Prompt 寫法	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 4 週	圖像風格比較、Negative Prompt	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 5 週	Photopea 裁切、調色	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 6 週	去背與合成	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 7 週	AI 設計風格練習	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 8 週	期中專案規劃（簡報初稿）	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 9 週	期中專案發表	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況,期中考
第 10 週	Canva 多媒體整合	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況

南亞技術學院 114 學年度第 1 學期 教學大綱與進度表

週 次	教學內容	教學方法	評量方法
第 11 週	Movavi/Filmora 剪輯基礎	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 12 週	動畫與過場效果	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 13 週	AI 配音應用	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 14 週	字幕整合	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 15 週	期末專案規劃	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 16 週	期末專案製作（完成度 80%）	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 17 週	模擬發表與修正	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 18 週	期末專案發表	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況,期末考

※請「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印」。