

南亞技術學院 114 學年度第 2 學期 教學大綱與進度表

科目名稱		授課教師：林魁堅	專任
中文：資訊科技應用-AI設計實務繪圖應用		e-mail：	分機：
英文：A			
開課班級：日四技通識	學分：2.00	授課時數：2.00	
授課語言1：國語	授課語言2：	是否全外語：	
教師 office hour 時間：每周四、地點：系辦或研究室			
課程類別	1.一般課程:一般課程、		
課程簡介	本課程以『AI 是設計輔助，而非取代』為核心，帶領非資訊背景學生，透過清楚的操作流程，理解 AI 工具如何協助視覺發想、圖像生成與簡報呈現。課程不追求高深程式技術，而重視實務應用、流程理解與倫理觀念建立。		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解 AI 在設計與視覺溝通中的角色 2. 能操作 ChatGPT 進行概念與文字生成 3. 能使用 PromeAI 或 RaphaelAI 進行圖像生成 4. 能整合 Canva 完成視覺作品 5. 建立正確的 AI 使用態度與學術倫理 		
指定書目			
參考書目			
教學方法	1.課堂講述、2.多媒體數位教學、		
評量方法	1.出缺席狀況(20.00%)、2.期中考(35.00%)、3.期末考(35.00%)、4.平時作業(10.00%)、		
輔導國際或國內證照 1			
輔導國際或國內證照 2			
內涵教育主題			
備註			

南亞技術學院 114 學年度第 2 學期 教學大綱與進度表

課程能力指標	核心能力	能力指標	能力點數	教學方法	評量方法
F專業知識		F1能瞭解課程原理與應用學理知識。	1	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況,期中考,期末考
		F3能運用專業知識邏輯推理,解決問題的能力。	1	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
G資訊能力		G1能具有資訊管理及電腦軟體應用能力。	1	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況,期中考,期末考
		G2藉由資訊科技工具之輔助,以完成個人工作需求。	1	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況,期中考,期末考
		G3能具有電腦輔助工程分析知識的能力。	1	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
H實務應用能力		H1能將專業知識及重整後之知識,具體應用於生活或工作中之能力。	1	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
		H2能善用必要的知識、技能及態度方法來處理解決問題。	1	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
		H3能具備前後連貫並融會貫通之能力。	1	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
I整合創新		I3能整合所學,並具創意創新能力。	1	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
J倫理道德		J2能具備職業倫理道德觀念。	1	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況

南亞技術學院 114 學年度第 2 學期 教學大綱與進度表

週次	教學內容	教學方法	評量方法
第 1 週	課程說明與 AI 基本觀念	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 2 週	ChatGPT：文字與概念生成	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 3 週	Prompt 撰寫技巧	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 4 週	AI 圖像生成流程	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 5 週	PromeAI/RaphaelAI 操作	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 6 週	圖像優化與修正	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 7 週	Canva 基礎操作	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 8 週	AI x Canva 整合應用	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 9 週	期中實作測驗	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況,期中考
第 10 週	名片與視覺設計	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況

南亞技術學院 114 學年度第 2 學期 教學大綱與進度表

週次	教學內容	教學方法	評量方法
第 11 週	卡片與宣傳圖	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 12 週	簡報視覺整合	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 13 週	AI 倫理與著作權	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 14 週	期末主題說明	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 15 週	期末實作指導	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 16 週	成果修正	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 17 週	期末成果展示	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況
第 18 週	期末實作測驗	課堂講述,多媒體數位教學	出缺席狀況,期末考

※請「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印」。